

「音楽」書籍
ご担当者様

Pヴァイン新刊

ナムコはいかにして世界を変えたのか ゲーム音楽の誕生

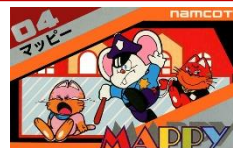


すべてはナムコからはじまった

いまや世界中で親しまれているゲーム音楽
その出生の秘密を探る

40-50代の
ゲームファン感涙!

9月21日(木)~24日(日)
東京ゲームショウ開催!
8月・9月は、
各社新作投入などで、
ゲーム業界に
注目が集まる
時期です!



パックマン

ギャラクシアン

ニューラリーX

ゼビウス

マッピー

グラミーにゲーム音楽部門が創設され、米議会図書館に『スーパーマリオブラザーズ』のテーマ曲が登録されるに至った現在だからこそ振り返っておきたい、VGM (ビデオ・ゲーム・ミュージック) の源流をたどるドキュメント



「ゲーム音楽ディスクガイド」制作
チームとして、ゲーム業界で権威ある
CEDEC AWARDS 2023
を受賞!

そんなPヴァインが贈る、新たな「ゲーム音楽」本!

8/29 発売

8/9

事前予約〆切

【著者】 嶋原盛之
【ページ数】 256頁
【判型】 四六判

【著者Profile】 1993年に「月刊ゲームスト」の攻略ライターとしてデビュー。2004年からゲームメディアを中心に活動するフリーライターとなる。近年では文化庁の事業に参加し、ゲーム産業史の収集・記録も手掛ける。主な著書は「ファミダス ファミコン裏技編」「ゲーム職人第1集」(共にマイクロマガジン社)など。2014年より日本デジタルゲーム学会ゲームメディアSIG代表を務める。

ISBN	商品名	予定価格	ご注文数
978-4-910511-55-9	ナムコはいかにして世界を変えたのか ——ゲーム音楽の誕生	2,250円 +税	

新刊

ご注文は日販アイ・ピー・エスまで
FAX : 03-5802-1891

TEL : 03-5802-1859

本誌内容についてはele-king編集部まで
TEL: 03-5784-1256
e-mail: info@ele-king.net

委託
条件

Bookインタラクティブからも予約のご注文をいただけます。

貴店名	ご注文日
	月 日
ご担当者様名	
※フリー入帳	
ご連絡先	TEL:
	FAX: