

音楽書ご担当者様  
ゲーム書籍ご担当者様

新刊

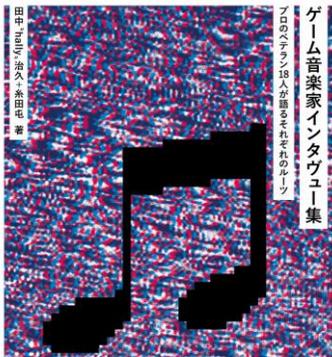
# ゲーム音楽家は何を聴いてきたのか ——作曲家インタビュー集

## ゲーム音楽のルーツをたどる旅

「この国が生んだもっともオリジナルで、もっとも世界的影響力のある音楽」とまで言われる日本のゲーム音楽。いまや『anan』に『WIRED』、『マツコの知らない世界』でも特集されるなど、空前のブームが訪れている。それはいったいどのような背景から登場してきたのか？

数々の名曲・名作を生み出してきた作曲家たちは何を聴いて育ってきたのか？

プログ・ロック、フュージョン、ニューウェイヴ、シンセ・ポップ、テクノ、クラシカルから歌謡曲まで——コンポーザーたちのリスナーとしての遍歴を掘り下げることで浮かび上がる、ゲーム音楽の知られざる源泉！



YMO、プログレッシヴ・ロック、テクノ、ニューウェイヴ……

いま初めて明かされる、ゲーム音楽の知られざる背景

世界的影響力を持つに至った日本オリジナルの音楽は、どのような文脈から生まれてきたのか

### 【著者プロフィール】

田中 “hally” 治久

ゲーム史／ゲーム音楽史研究家。作編曲家。

主著／監修に『チップチューンのすべて』『ゲーム音楽ディスクガイド』『インディ・ゲーム名作選』など。

糸田 屯

ライター／ゲーム音楽ディガー。

『ゲーム音楽ディスクガイド』『新蒸気波要点ガイド』『ニューエイジ・ミュージック・ディスクガイド』などに寄稿。

大山曜／岡素世／小倉久佳／川口博史／川田宏行／河本圭代 (TAMAYO)／古代祐三／下村陽子／杉山圭一／田中宏和／中瀬憲雄／細江慎治／山岡晃／山根ミチル／渡辺邦孝 ほか

### 委託条件

3/29 発売

搬入日以降順次出荷

【著者】田中 “hally” 治久＋糸田 屯

【ページ数】304頁（予定）

【判型】四六判

ISBN		商品名	価格	ご注文数
978-4-910511-43-6	新刊	ゲーム音楽家は何を聴いてきたのか ——作曲家インタビュー集	2,200円 ＋税（予定）	

ご注文は日販アイ・ピー・エスまで  
FAX：03-5802-1891

TEL：03-5802-1859

本誌内容についてはele-king編集部まで  
TEL：03-5784-1256  
e-mail: info@ele-king.net



Bookインタラクティブからも予約のご注文をいただけます。

貴店名	ご注文日
	月 日
	ご注文者様名
ご連絡先	TEL:
	FAX: