

「音楽」
ご担当者様

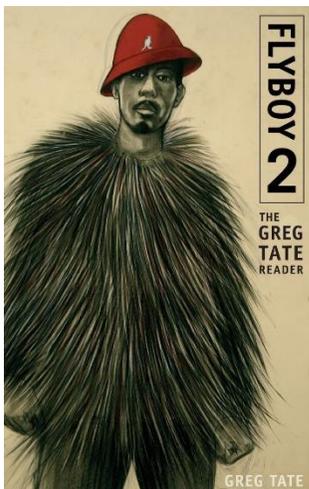
Pヴァイン新刊

フライボーイ2—黒人音楽文化評論集

「テイトはこの世界における黒人の捉え方の転換を促してきた」——ガーディアン

これを読まずして、黒人音楽は語れない

ヒップホップ・ジャーナリズムのゴッドファーザーと呼ばれた男の遺作となった評論集、ついに刊行！



※原書書影

ブラック・ミュージックを黒人の側から語り、ヒップホップをその内側にいる人間のひとりとして評価し、そして、黒人文化批評において、もっとも賞賛された書き手として知られるグレッグ・テイト。2021年に64歳で逝去したこのブラック・カルチャーのイデオログの遺作となった評論集が待望の翻訳として刊行される。アミリ・バラカ、マイルス・デイヴィス、ジミ・ヘンドリックス、マイケル・ジャクソン、ウータン・クラン、ジョニ・ミッチェル、アイス・キューブ、ジェイムズ・ブラウン、スパイク・リー、グレース・ジョーンズ、ベティ・デイヴィス、アジーリア・バンクス、ジョン・コルトレーン、リチャード・ブライヤー、カーラ・ウォーカー、セルマ・ゴールドン、トニ・モリソン、フランツ・ファノン、アフロフューチャリズム……あるいは「もしジェイムズ・ブラウンがフェミニストだったら」「なぜオキュパイ・ウォール・ストリートには黒人がいなかったのか？」「ジュリアーニおよびニューヨーク市警への抗議運動について」などなど。

「グレッグ・テイトは、ヒップホップの美学、影響力、価値観を探求し、それを黒人の創造的系譜と白人が支配する大衆文化の空間の両方で文脈化した」——ピッチフォーク

「初めて読む人も、長年の読者も、『フライボーイ2』において愛情を込めてキュレーションされたブラック・マジックの世界は、あなたの魂に良い影響を与えるだろう」——ガーディアン

5/30 発売

5/16 事前予約〆切

【著者】グレッグ・テイト
【訳者】山本昭宏
【ページ数】448頁（予定）
【判型】A5判

委託
条件

ISBN	商品名	価格	ご注文数
978-4-910511-46-7 新刊	フライボーイ2—黒人音楽文化評論集	3,980円 +税	

貴店名	ご注文日
	月 日
	ご注文者様名

ご注文は日販アイ・ピー・エスまで
FAX: 03-5802-1891

TEL: 03-5802-1859

本誌内容についてはele-king編集部まで
TEL: 03-5784-1256
e-mail: info@ele-king.net



Bookインタラクティブからも予約のご注文をいただけます。

ご連絡先

TEL:

FAX: